

**Instructions pour les animateurs et animatrices du Jeu du Manège
organisé pendant la Conférence internationale sur la santé sexuelle
les 6 et 7 mars 2006, Utrecht, Pays-Bas**

But : Encourager les participant-e-s à parler ouvertement et personnellement de leurs sentiments envers la sexualité.

Ce dont vous avez besoin

- Des questions
- Des chaises, disposés en deux cercles, intérieur et extérieur, se faisant face.

Votre intervention

1. Introduction

L'animateur/-trice doit être conscient-e du fait que les discussions sur la sexualité peuvent susciter de fortes émotions. Les participant-e-s seront invité-e-s à s'interroger sur leurs sentiments personnels en matière de sexualité et à répondre à des questions à ce sujet. Cette situation pouvant être vécue comme une menace par de nombreuses personnes, on précisera aux participant-es que le groupe est tenu à la confidentialité et que chacun a le droit de ne pas répondre à une question si elle/il n'en a pas envie. Ces deux points doivent être soulignés expressément.

En tant qu'animateur/-trice, on doit prendre le temps avant le jeu de déterminer pour soi-même dans quelle mesure on se sentirait à l'aise pour répondre à de telles questions. On identifiera également les sujets auxquels on n'aurait pas forcément envie de répondre.

L'animateur/-trice expliquera par ailleurs aux participant-e-s qu'ils/elles apprendront au cours de l'exercice à mieux connaître leurs limites personnelles et à se sentir plus en confiance pour en parler.

(Durée : 10 minutes)

2. Procédure

On demande aux personnes participantes de s'asseoir deux par deux, l'une en face de l'autre. Les chaises doivent être placées suffisamment loin d'un « couple » à un autre de façon à ce qu'on n'entende pas la conversation des voisins ; cela pourrait inhiber les discussions. Les personnes assises dans le cercle extérieur reçoivent une enveloppe contenant des questions. Les personnes assises dans le cercle intérieur tirent en premier une carte de l'enveloppe et posent la question à la personne assise en face d'eux dans le cercle intérieur. Le niveau d'intimité des questions est variable.

La personne questionnée a le droit de ne pas répondre, se signifiant ainsi à elle-même les limites de son intimité. Si elle choisit de ne pas répondre, son/sa partenaire lui propose une autre question. Si elle répond, son/sa partenaire répondra ensuite à son tour. La règle du jeu est d'être le plus honnête possible dans ses réponses. Il n'est cependant pas nécessaire d'entrer dans le détail lorsqu'on parle de soi ; le seul objectif est d'apprendre à parler de sexualité. Cela veut dire notamment que l'on réfléchit à ce que l'on veut bien, ou non, raconter à l'autre. Chaque personne décide elle-même du temps qu'elle veut prendre pour parler d'une question spécifique. Par conséquent, il se peut qu'à la fin des dix minutes réservées à cet exercice, une personne ait répondu à trois questions alors qu'une autre en aura abordé dix.

Toutes les 5 à 10 minutes, l'animateur/-trice demande aux personnes assises dans le cercle intérieur de se déplacer d'une chaise vers la droite. L'opération sera éventuellement répétée plusieurs fois.

(Durée : 40 minutes)

3. Feedback

On peut ensuite engager une discussion brève au sein du groupe sur les thèmes suivants :

- Comment se sent-on quand on parle de sexe de cette façon ?
- Avez-vous découvert quelque chose sur vos propres limites personnelles ?
- Qu'avez-vous appris sur vos valeurs concernant la sexualité ?
- Cet exercice aura-t-il des répercussions sur la façon dont vous enseignez ou formez ?
- Y-a-t'il d'autres sujets que vous ajouteriez à toute cette série de questions ?

(Durée : 20 minutes)

Temps total nécessaire à ce jeu : environ 80 minutes.

4. Effets probables

Les personnes participantes se sentent souvent fatiguées après un tel exercice où elles s'investissent dans des conversations personnelles qui sont cependant rapidement interrompues. C'est pourquoi il est recommandé de ne pas faire plus de cinq changements. L'intérêt de cet exercice réside principalement dans le fait de le pratiquer. Il n'est donc pas nécessaire de procéder à une évaluation. Il arrive souvent que les participant-e-s aient du mal à s'arrêter de parler, même lorsque l'exercice a pris fin. A l'issue d'une telle séance, les participant-e-s se sentent généralement plus proches les un-e-s des autres, en particulier les « couples » qui ont eu l'occasion d'échanger leurs expériences au cours de l'exercice. En tant qu'animateur/-trice, vous aurez peut-être envie de participer à l'exercice. Il faut cependant être prudent et prendre en compte le regard que vous portez sur vous et celui porté par les participant-e-s sur votre rôle dans le groupe. Si vous ne participez pas, n'oubliez pas que ces conversations sont privées et que la présence d'un-e animateur/-trice à proximité peut perturber les discussions.

Conseils !!

1. Organisez si possible le jeu avant une pause, une pause café par ex. Cela permettra aux participant-e-s de poursuivre les conversations entamées si elles/ils le désirent et d'exprimer plus avant leur propre point de vue avant de passer à la séance suivante de la conférence.

2. Les animateurs/-trices peuvent choisir d'organiser le jeu en plaçant des personnes de sexe opposé les unes en face des autres ou au contraire, en constituant des groupes de même sexe dans l'idée de mettre les participant-es plus à l'aise pour parler de choses personnelles. En tant qu'animateur/-trice, il vous faut donc :

- déterminer si le sexe et la sexualité est un sujet sensible chez les participant-e-s
- et si tel est le cas, diviser les participant-e-s en groupes unisexes ;
- donner des instructions sur le jeu.

Une fois l'exercice terminé, l'animateur/-trice peut demander si les participant-e-s ont envie de poursuivre le jeu, cette fois avec des personnes du sexe opposé. Dans ce cas, il/elle accordera du temps pour jouer au Jeu du Manège entre personnes de sexe opposé.